



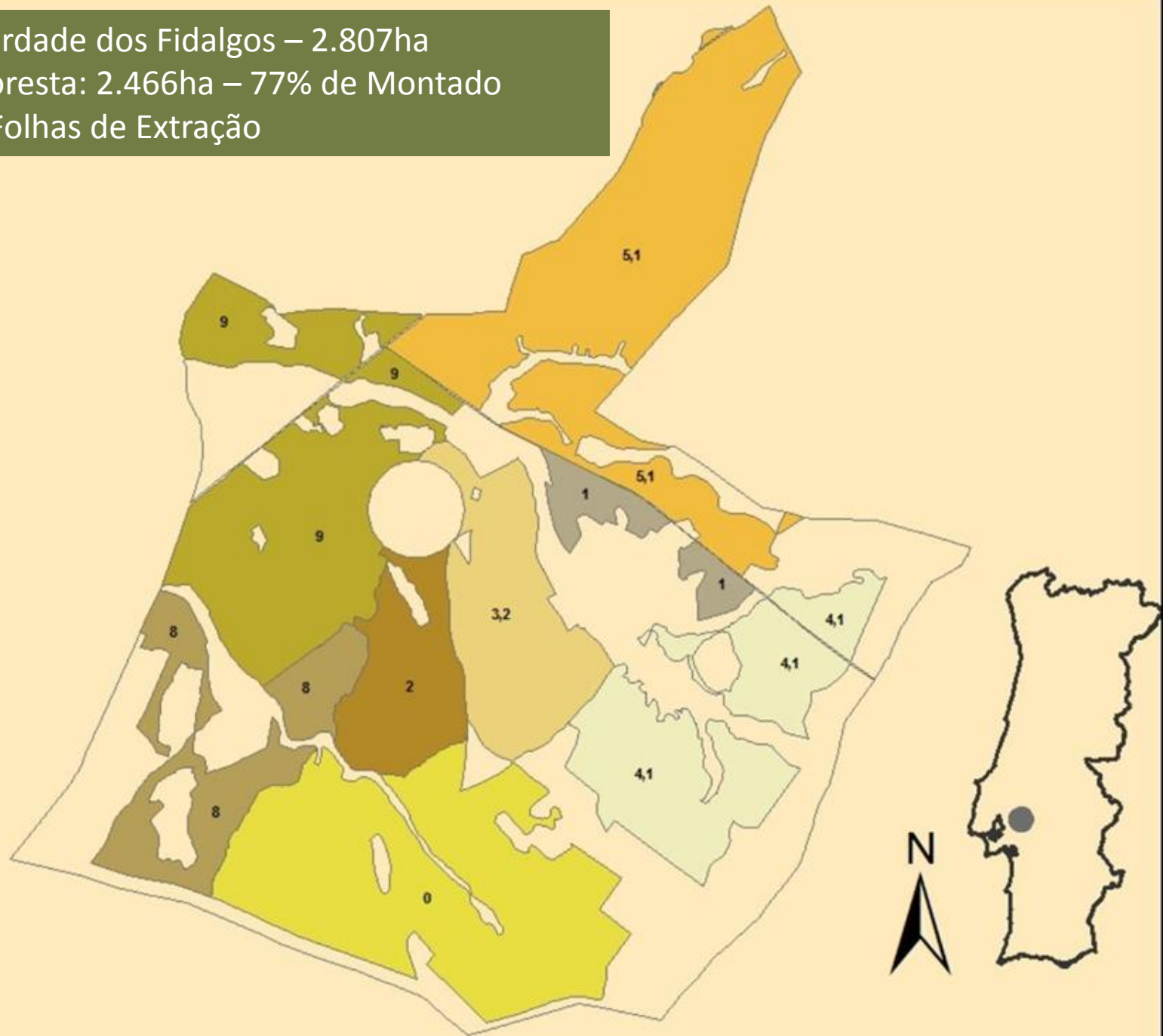
O ACOMPANHAMENTO DA EXTRACÇÃO

José Joaquim Raposo

Subericultura de precisão no descortiçamento – Painel II

ENQUADRAMENTO – HERDADE DOS FIDALGOS

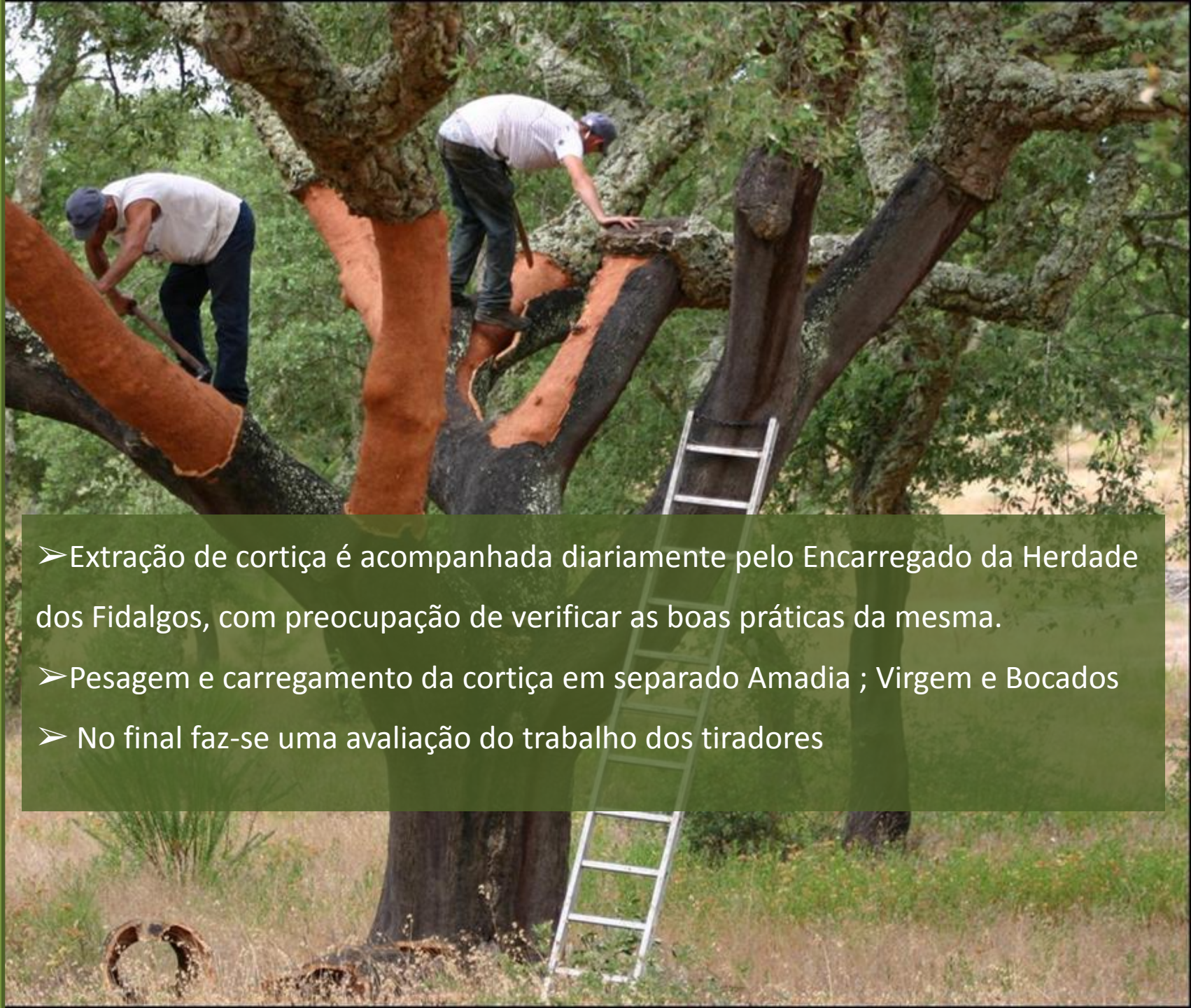
- Herdade dos Fidalgos – 2.807ha
- Floresta: 2.466ha – 77% de Montado
- 7 Folhas de Extração



- Verificar folhas de extração com 9 anos
- Amostragem da qualidade da cortiça um ano antes da tirada
- Contactar possíveis compradores e negociar a sua venda antes da extração
- Contratar prestador de serviços que dê resposta ao volume da extração

Fazemos uma ação de formação aos trabalhadores com algumas normas para descortiçar Corretamente:

- Verificar Seguro de Trabalho e Declarações não dívida S.Social e Finanças, como fichas Médica e uso dos EPI`s, seguindo as normas de Certificação do Grupo APFCertifica
- Não descortiçar com chuva, nem vento suão
- Não forçar o “despegamento” da cortiça
- Não ferir as árvores (caso aconteça aplicar sincretizante na ferida)
- Tirar a cortiça em pranchas reduzindo o número de bocados
- Retirar os calços das árvores
- Realizar um bom remate da extremidade superior do descortiçamento
- Evitar o contacto das ferramentas com a terra
- Desinfetar as ferramentas pelo menos uma vez por dia
- Assinalar as árvores com ninhos de aves de rapina
- Não aumentar as árvores com cortiça delgada
- Desboia em sobreiros com Perímetro à Altura do Peito superior a 70cm



- Extração de cortiça é acompanhada diariamente pelo Encarregado da Herdade dos Fidalgos, com preocupação de verificar as boas práticas da mesma.
- Pesagem e carregamento da cortiça em separado Amadia ; Virgem e Bocados
- No final faz-se uma avaliação do trabalho dos tiradores

O acompanhamento da extracção permite:

- Avaliar a necessidade de aumentos/recuos da cortiça;
- Garantir as boas práticas no descortiçamento;
- Garantir o cumprimento da legislação relacionada com o descortiçamento;
- Diminuir o risco de feridas por descuido ou inexperiência dos tiradores;
- Diminuir a quantidade de bocados;
- **Garantir a próxima extracção.**

LC008 FSC PURO

A close-up photograph of a reddish-brown, textured surface, likely the bark of a tree. The texture is rough and granular, with numerous small dark specks scattered across it. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting a natural outdoor setting. The lighting is even, highlighting the fine details of the surface.

Obrigado.